

Inbjudan



Sillegården

Vernissage

Lördag 11 juni

Klockan 12-16

Marléne Sandblom Ek



Mönsterfest

11 juni – 11 september

Välkommen till ett möte med konstnären Marléne Sandblom Ek

”**Marléne Sandblom Ek** Redan som 2 åring intresserade sig Marléne Sandblom Ek för naturens mysterier och former. Utanför Hedekas i norra Bohuslän fanns både den blandade skogen och den stora mörka täta granskogen. Kanske var det lekarna i skogen med hennes 4 år äldre bror som ledde till hennes naturliga och enkla förhållande till naturen. Hon växte upp i en familj där broderier och mönster fanns som en naturlig del vilket är lätt att förstå när man studerar hennes produktioner. Som 19-åring flyttade hon till Värmland och bor sedan några år i natursköna Västra Ämtervik. År 2006 startade hon designstudion Sira form. I designstudion Sira form jobbar hon med klassisk svensk mönsterformgivning präglad av spirande växtlighet och sirlighet. Hon jobbar både med mönster- och illustrationsuppdrag och gör egna produkter för hem och offentliga rum. **Marléne Sandblom Ek** som bl.a. är utbildad vid Carl Malmstens skola Capellagården på Öland arbetar från idé till färdig produkt. I början arbetade hon för hand men har mer och mer gått över till att låta producenter trycka hennes mönster. Det är fortfarande möjligt att få exklusiva specialdesignade textilier gjorda i små serier rent hantverksmässigt. Det unika med Marlénes produktion är att den ligger så nära naturens egen skönhet att den skapar en ro och en glädje som är svår att fånga. För att göra detta möjligt börjar hon alltid att skissa med papper och penna. Marléne tycker om att skissa för hand, sen blir datorn ett bra hjälpmedel för att få fram tryckfiler och original. För att fånga helhets känslan i naturen lyfter hon fram de små detaljerna från växtriket – det vackra, graciösa och sirliga. Marléne har en förmåga att lyfta in naturens positiva effekter in i vardagsrummet, köket och till kontoret. **Marléne Sandblom Eks** produktioner som spridits till både Asien och Nord Amerika kännetecknas av en okonstlad naturlighet. Hon är väl medveten om hur färger och former påverkar vårt sinne och därmed vårt sätt att vara. Det är det rena, ärliga och raka hon vill sprida över världen.